



Milan

LINOOD una  
combinación cálida  
e intimista

LINOOD A WARM AND  
INTIMATE COMBINATION

Tanto el lino como la madera son materiales naturales y grandes aliados de los espacios cálidos e íntimos. La combinación de ambos genera una luminaria de presencia ligera que ilumina los espacios a través de una luz indirecta; puedes optar entre tres tipos de pantalla distintas, una encintada, una de lino y una de algodón. La movilidad en altura de la pantalla, permite graduar de forma ágil la luminosidad. La inclinación del fuste respecto a la base, aporta dinamismo a los espacios. Sus características y su personalidad hacen que se adapte tanto a espacios de contract como de hábitat con total permeabilidad. Encontramos dentro de sus variables acabado en acero lacado en negro o visón y la opción de madera con el fuste recto.



REF. 6903+3903



REF. 6991+3906



REF. 6991+4994



Both linen and wood are natural materials conducive to creating warm and intimate spaces. The combination of the two creates a delicate light fixture which illuminates the space through an indirect light; You can opt between three different types of shades: pleated ribbon, linen, and a cotton. The height-adjustable shade allows the brightness to be adjusted in an agile way. The angle of the stand with respect to the base adds dynamism to the space. Its characteristics and personality enable it adapt to both contract spaces and the home with total permeability. This range includes steel with black or mink lacquer finish and the option of a straight wood stand.



REF. 3769 LINO – LINEN



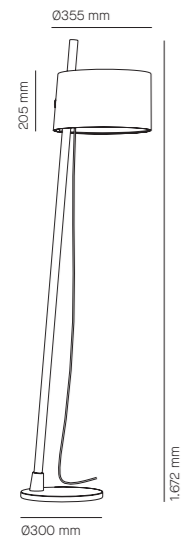
REF. 3901 ALGODÓN – COTTON



REF. 3769 LINO – LINEN

## Linood 170 F. Wd. / Met.

Código / Code Acabados / Finishes



**6769** ● Madera de roble  
Oak wood

ESP. Pie de salón con tubo y base en roble barnizado. Interruptor incorporado en el portalamparas.

ENG. Floor lamp with tube and base in varnished oak. Built-in switch on lamp-holder.

**6901** ● Lacado negro mate  
Matt black lacquering (RAL 9005)

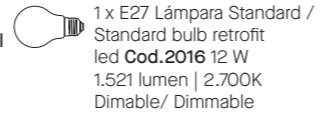
**6902** ● Lacado visón  
Mink lacquering (NCS S 2005-Y10R)

ESP. Pie de salón con tubo y base en acero, lacado negro mate (RAL 9016) y lacado visón (NCS S 2005- Y10R). Interruptor incorporado en el portalamparas.

ENG. Floor lamp with tube and base, finished in matt black lacquer (RAL 9005) and mink lacquer (NCS S 2005- Y10R). Built-in switch on lamp-holder.

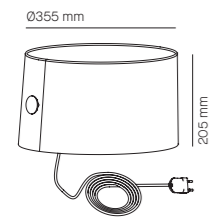
Datos técnicos / Technical data

Ø355 mm | H. 1.672 mm



Clase II: Aislamiento básico  
más aislamiento reforzado  
Class II: Basic insulate plus  
reinforced insulation

## Accesorios / Accessories



**3769** Pantalla en lino 100%  
Shade in 100% linen

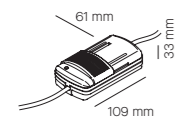
ESP. Pantalla en lino 100 % con estructura de film rígido en PVC, ajustable en altura.

ENG. Shade in 100% linen with a rigid PVC film structure and adjustable height.

**3901** Pantalla Blanca "Dreams crudo"  
White shade "Raw Dreams"

ESP. Pantalla material "Dreams" crudo (Poliéster 100 %) con estructura de film rígido de PVC, ajustable en altura.

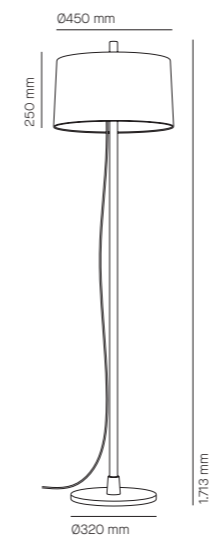
ENG. Shade in raw "Dreams" material (100 % Poliéster) with a rigid PVC film structure and adjustable height.



**2400** Dimmer Aéreo  
Aerial swiched

## Linood 170 F. Wd.

Código / Code Acabados / Finishes



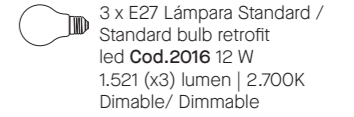
**6903** ● Madera de roble  
Oak wood

ESP. Pie de salón con tubo y base en roble barnizado.

ENG. Floor lamp with tube and base in varnished oak.

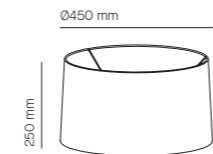
Datos técnicos / Technical data

Ø450 mm | H. 1.713 mm



Clase II: Aislamiento básico  
más aislamiento reforzado  
Class II: Basic insulate plus  
reinforced insulation

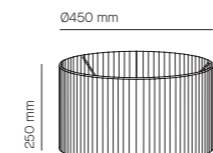
## Accesorios / Accessories



**3903** Pantalla en lino 100%  
Shade in 100% linen

ESP. Pantalla 100 % en lino con estructura de film rígido de PVC. Pantalla difusora antireflectante en PMMA ubicada en la parte superior de la pantalla.

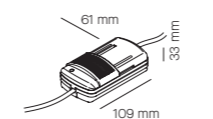
ENG. Shade in 100% linen with a rigid PVC film structure. Anti-reflective diffuser shade in PMMA located at the top of the screen.



**4903** Pantalla de cinta color crudo  
Ribbon shade in raw colour

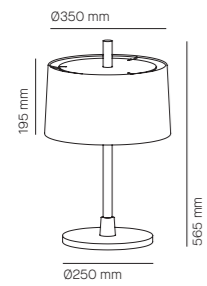
ESP. Pantalla decorativa traslúcida mediante sistema de cintado realizado artesanalmente, en acabado color crudo. Pantalla difusora anti reflectante en PMMA ubicada en la parte superior de la pantalla.

ENG. Translucent decorative lampshade using an artisan taping system, in an ecru finish. Anti-reflective diffuser shade in PMMA located at the top of the screen.



**2400** Dimmer Aéreo  
Aerial swiched

## Linood 56 T. Wd.



Código / Code Acabados / Finishes

6991 ● Madera de roble  
Oak wood

ESP. Sobremesa con tubo y base en roble barnizado. Interruptor aéreo incorporado en el cable de 2,1 metros.

ENG. Table lamp with tube and base in varnished oak. Aerial switch incorporated on the cord of 2,1 meters length.



led **Cod. 2016** 12 W  
1.521 (x3) lumen | 2.700K  
Dimable/ Dimmable

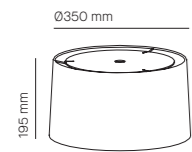
Clase II: Aislamiento básico  
más aislamiento reforzado  
Class II: Basic insulate plus  
reinforced insulation

Datos técnicos / Technical data

Ø350 mm | H. 565 mm

2 x E27 Lámpara Standard /  
Standard bulb retrofit

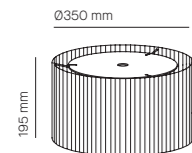
## Accesorios / Accessories



3906 Pantalla en lino 100%  
Shade in 100% linen

ESP. Pantalla 100 % en lino con estructura de film rígido de PVC. Pantalla difusora antireflectante en PMMA ubicada en la parte superior de la pantalla.

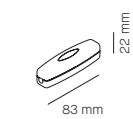
ENG. Shade in 100% linen with a rigid PVC film structure. Anti-reflective diffuser shade in PMMA located at the top of the screen.



4994 Pantalla de cinta color crudo  
Ribbon shade in raw colour

ESP. Pantalla decorativa traslúcida mediante sistema de cintado realizado artesanalmente, en acabado color crudo. Pantalla difusora anti reflectante en PMMA ubicada en la parte superior de la pantalla.

ENG. Translucent decorative lampshade using an artisan taping system, in an ecrú finish. Anti-reflective diffuser shade in PMMA located at the top of the screen.



2401 Dimmer Aéreo  
Aerial swiched



REF. 6991+4994

Dirección de arte y diseño | Art direction & design: P.A.R  
Fotografía | Photography: Enric Badrinas, Alvaro Picca  
Textos | Texts: P.A.R  
Renders | Renders: Alga Studio

Arquímedes, 24  
08097 Hospitalet de Llobregat  
Barcelona / Spain  
T. +34 93 336 99 66  
F. +34 93 336 99 60  
milan-iluminacion.com  
@milanlighting

BACK COVER PHOTO –  
FOTO DE CONTRACUBIERTA  
REF. 6769+3769

