

A minimalist interior scene. In the foreground, a wooden chair with a curved back and armrests sits on a dark tiled floor. A black pendant lamp with two shades hangs from a thin black cord. To the right, a tall, thin black floor lamp stands near a white wall. The background wall is heavily textured and peeling, showing layers of plaster and brick. A window is visible on the right side, letting in natural light. The overall aesthetic is modern and industrial.

Milan

NOD un juego
de inclinación
y movimiento

AN INTERPLAY OF ANGLES AND MOVEMENT

El atractivo juego entre la inclinación y el movimiento, hacen de Nod una lámpara sugerente para los espacios de contract dada su versatilidad. El peso y el volumen de cada uno de los colgantes emite un gran impacto en el espacio, dotándolo de potencia. Su articulación inteligente, nos permite inclinar los colgantes e iluminar los espacios de forma directa o indirecta. Con tan solo tres accesorios, podemos combinar, uno, dos o tres colgantes y de esta forma crear infinidad de opciones distintas, que pueden complementarse dinámicamente en un mismo espacio para generar ritmo. A su vez encontramos un colgante de tres unidades fijas, que ayuda a definir un entorno preciso en un espacio más amplio.



REF. 6764



1 - 2. REF. 6764x2 + 2766
3. REF. 6764

NOD

5



REF. 6764



REF. 6764 +
2764



REF. 6764x3 + 2766

NOD

6

7

1

2

1. REF. 6764_{x2} + 2766
2. REF. 6764 + 2764

NOD

NOD



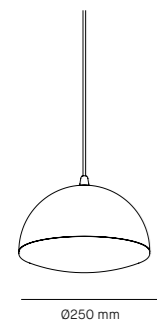


REF. 6764+4914

The appealing interplay between inclination and movement makes Nod an evocative lamp for contract spaces given its versatility. The weight and volume of each pendant have a significant impact on the space, endowing it with power. Its intelligent articulation allows us to tilt the pendants and illuminate spaces either directly or indirectly. With just three accessories, we can combine one, two, or three pendants, creating countless different options that can dynamically complement each other in the same space to generate rhythm. Additionally, there is a pendant with three fixed units that helps define a precise environment in a broader space.



Nod 25 S.



Código / Code Acabados / Finishes

6764 ● Lacado negro mate
Matt black lacquering (RAL 9005)

2097 Lámpara Esférica
Spherical bulb E27 LED Retrofit 5,5 W

ESP. Pantalla difusora en vidrio opal satinado al ácido. Base estampada en acero acabada en lacado negro mate (RAL 9005). Cable eléctrico de 3 metros de longitud.

ENG. Diffusing shade in opal acid-etched satin glass. Stamped steel base finished in matt black lacquer (RAL 9005). Three-metre electrical cable.

Datos técnicos / Technical data

Ø 250 mm
H. Max. 3.000 mm
1 x E27 Lámpara Esférica



Spherical bulb
Retrofit LED 5,5 W
396 lumens | 2.700 K
Dimable | Dimmable
Clase II: Aislamiento básico
Class II: Basic insulate plus
reinforced insulation

Accesorios / Accessories

Código / Code Acabados / Finishes



2764 ● Negro mate
Matt black

ESP. Accesorio con imán de neodimio que facilita la orientación individual de la pantalla.

ENG. Neodymium magnet accessory for adjusting the direction of the shade.



2765 ● Negro mate
Matt black

ESP. Separador para dos colgantes.

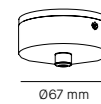
ENG. Divider for two pendant lights.



2766 ● Negro mate
Matt black

ESP. Separador para tres colgantes.

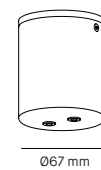
ENG. Divider for three pendant lights.



2283 ● Lacado negro mate
Matt black lacquering (RAL 9005)

ESP. Base individual para fijación a techo.

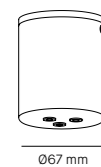
ENG. Individual ceiling fixture.



2284 ● Lacado negro mate
Matt black lacquering (RAL 9005)

ESP. Base para fijación a techo de dos colgantes.

ENG. Two-pendant-light ceiling fixture.



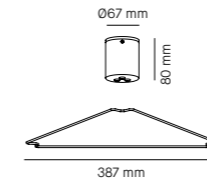
2285 ● Lacado negro mate
Matt black lacquering (RAL 9005)

ESP. Base para fijación a techo de tres colgantes.

ENG. Three-pendant-light ceiling fixture

Accesorios / Accessories

Código / Code Acabados / Finishes

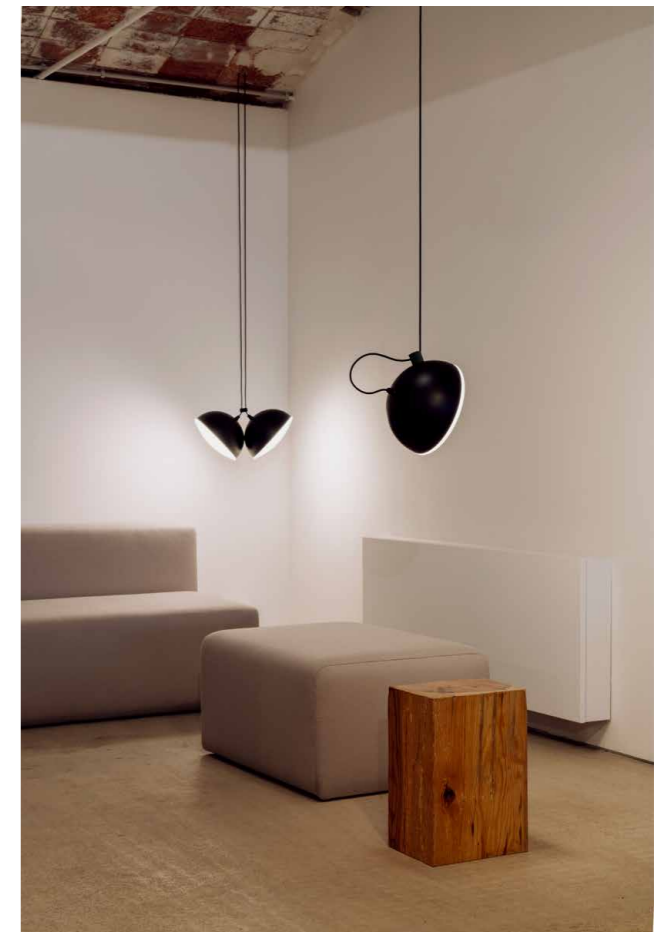


4913 ● Lacado blanco texturado
Textured white lacquering (RAL 9016)

4914 ● Lacado negro mate texturado
Textured black lacquering (RAL 9005)

ESP. Accesorios para montaje de colgante con tres cabezales. Base estampada en acero con sistema interno para fijación de los 3 cables. Sota base inyectada en zamak. Fijador de los cabezales en forma triangular, fabricado en acero.

ENG. Accessories for assembling the three-heads suspension. Steel stamped base with internal system for fixing the three wires. Back-base injected in zamak. Triangular head fixator, made of steel.



REF. 6764 + 4914

Dirección de arte y diseño | Art direction & design: P.A.R
Fotografía | Photography: Enric Badrinas
Textos | Texts: P.A.R

Arquímedes, 24
08097 Hospitalet de Llobregat
Barcelona / Spain
T. +34 93 336 99 66
F. +34 93 336 99 60
milan-iluminacion.com
@milanlighting

BACK COVER PHOTO –
FOTO DE CONTRACUBIERTA
REF. 6983

